

**ОТКРЫТЫЙ ВСЕРОССИЙСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА**

**«МОРОЗКО - 2017»**

---

□

**ПОЛОЖЕНИЕ:**

□

Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «МОРОЗКО - 2017» проводится для детских и юношеских коллективов и исполнителей Российской Федерации и зарубежных стран под патронатом Министерства культуры Республики Татарстан.

**1. ЦЕЛИ.**

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

□

- развитие культуры детского и юношеского творчества;
  
- информационное освещение, поддержка общественными и государственными институтами усилий творческих центров, студий, групп, вовлечённых в творческую работу с детьми и молодежью;
  
- налаживание и укрепление творческих связей между регионами страны;
  
- объединение руководителей, преподавателей и участников детских и юношеских коллективов для обмена информацией и опытом работы;
  
- привлечение внимания ведущих деятелей культуры, государственных институтов и учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам.
  
- создание связей со спонсорскими группами, внедрение культуры спонсорства и этикета реализации благотворительных проектов, направленных на поддержку программ, ориентированных на развитие детского и юношеского творчества;

## 2. ЗАДАЧИ.

□

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

- реализация фестивальных и конкурсных мероприятий, усиливающих мотивацию деятельности педагогов детских и юношеских творческих коллективов;
  
- выявление талантливых педагогов, коллективов и исполнителей, освещение их деятельности в средствах массовой информации;
  
- организация мастер-классов ведущих исполнителей, руководителей и педагогов в сфере культуры для преподавателей и руководителей творческих коллективов;
  
- создание информационной базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами, общественными организациями, государственными структурами и спонсорскими группами.

□

### **3. СИСТЕМА ОРГАНИЗАЦИИ КОНКУРСНОЙ ПРОГРАММЫ.**

#### **3.1. Возраст участников.**

Возраст участников конкурсной программы определён в рамках от 7 до 22 лет.

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

Участники конкурсной программы делятся на четыре возрастные группы:

1. Младшая возрастная группа – от 7 до 10 лет,
2. Средняя возрастная группа – от 11 до 13 лет,
3. Старшая возрастная группа – от 14 до 17 лет,
4. Молодёжная возрастная группа – от 18 до 22 лет.

Возрастная группа коллективов определяется по среднему возрасту участников.

□

### **3.2. Срок проведения:**

Срок проведения фестивально-конкурсной программы определён в рамках:  
с 25 февраля по 1 марта 2017 года в г.Казани.

□

### **3.3. Номинации.**

Для участия в фестивале-конкурсе приглашаются коллективы (ансамбли), солисты в номинациях:

## **ВОКАЛ**

эстрадный, народный, академический.

## **ХОРЕОГРАФИЯ**

современная, эстрадная, народная, народно-стилизованная, классическая, бальная.

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ**

фортепиано, скрипка, альт, виолончель, гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон,

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

флейта, кларнет, саксофон, труба, ударные инструменты;

- инструментальные оркестры (ансамбли),
- оркестры (ансамбли) народных инструментов,
- оркестры (ансамбли) духовых инструментов,
- вокально-инструментальные ансамбли.

## **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

музыкальный спектакль (мюзикл, опера, балет),

камерный спектакль, драматический спектакль,

театры танца, театры кукол,

театры моды (театры костюма).

□

### **3.4. Формы.**

#### **ВОКАЛ:**

соло, малые формы, ансамбли, хоры.

#### **ХОРЕОГРАФИЯ:**

ансамбли, малые формы, соло.

#### **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ:**

соло, малые формы, ансамбли, оркестры.

## **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:**

театральные коллективы, театры моды (театры костюма).

□

□

## **4. КОНКУРСНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ.**

### **4.1. Основные требования:**

□

## **ВОКАЛ**

□

### **эстрадный вокал:**

**СОЛО, МАЛЫЕ ФОРМЫ:** 2 (два) произведения общей длительностью до 6:30 минут.



**АНСАМБЛЬ:** 2 (два) произведения общей длительностью до 8 минут.

□

**народный вокал:**

**СОЛО, МАЛЫЕ ФОРМЫ:** 2 (два) произведения общей длительностью до 6:30 минут.

**АНСАМБЛЬ:** 3 (три) произведения общей длительностью до 8 минут.

**академический вокал:**

Произведения исполняются без микрофона под аккомпанемент.

**СОЛО, МАЛЫЕ ФОРМЫ:** 2 (два) произведения общей длительностью до 5:30 минут.

**АНСАМБЛЬ:** 3 (три) произведения общей длительностью до 8 минут.

**хоры:** 3 - 4 (три-четыре) произведения общей длительностью до 9 минут.

□

## **ХОРЕОГРАФИЯ**

□

Все произведения в одной конкурсной номинации соответствуют одному жанру.

**АНСАМБЛЬ:** 2 - 3 (два-три) произведения общей длительностью до 15 минут.

**СОЛО, МАЛЫЕ ФОРМЫ:** 2 (два) произведения общей длительностью до 8 минут.

## **ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНЕНИЕ**

□

Наизусть (кроме оркестров, ансамблей), без ограничения репертуара.

Хронометраж звучания общей длительностью:

- младшая возрастная группа – до 8 минут,
- средняя и старшая возрастные группы – до 10 минут,
- молодёжная возрастная группа – до 12 минут,
- оркестры, камерные ансамбли, ВИА – до 15 минут.

## **ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

□

ТЕАТРАЛЬНЫЕ КОЛЛЕКТИВЫ: программа до 25 минут.

ТЕАТРЫ МОДЫ (ТЕАТРЫ КОСТЮМА): программа общей длительностью до 15 минут.

### **4.2. Фонограммы.**

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

□

Конкурсные произведения исполняются:

1) «а капелла», 2) под фонограмму, 3) под аккомпанемент.

На конкурс допускаются только «минусовые» фонограммы на CD (компакт-дисках) с чётким описанием и указанием последовательности треков.

Дублирующие записи фонограмм на флеш-носителях обязательны.

Предварительный отбор, просмотр видеозаписей или прослушивание фонограмм не проводится.

□

## **5. ЖЕРЕБЬЁВКА.**

□

Определение последовательности выступлений участников в возрастных группах по номинациям проводится по случайному выбору.

Конкурс проводится в один тур с исполнением всех конкурсных произведений.

□

## **6. ЖЮРИ.**

□

Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной номинацией и возрастной группой участников.

Расчёт баллов производится на основании решения состава жюри в количестве не менее трёх человек с выставлением максимально 10 (десяти) баллов каждым членом жюри.

Распределение призовых мест производится на основании среднего значения баллов, выставленных жюри в соответствии с конкурсной программой участника.

Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых места, назначать дополнительные поощрения.

Жюри возглавляет Председатель жюри конкурса.

Председатель жюри в сложных или спорных ситуациях имеет право принятия окончательного решения.

Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

□

## **7. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА.**

□

Награждение участников конкурса проводится по номинациям с вручением дипломов:

- ГРАН-ПРИ,
- ЛАУРЕАТ I, II, III степени,
- ДИПЛОМАНТ I, II, III степени,
- ДИПЛОМ участника,
- ДИПЛОМЫ педагогам и руководителям лучших коллективов и исполнителей.

□

## **8. ПОРЯДОК ПОДАЧИ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ.**

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

□

Заявка на участие высылается электронной почтой или по факсу.

Ответственность за достоверность указанных в заявке сведений лежит на заявителе.

В тексте заявки указывается:

□

- Принадлежность учреждению: название учреждения, адрес (с индексом), Ф.И.О. руководителя учреждения.

**ИНФОРМАЦИЯ □ ОБ □ УЧАСТНИКЕ :**

- полное название коллектива (год создания) / Ф.И.О. участника (дата рождения);
- полный обратный адрес (с индексом);
- телефон(ы) с кодом города (с указанием контактного лица);

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

- факс с кодом города (с указанием контактного лица);
- адрес электронной почты (с указанием контактного лица);
- Ф.И.О. руководителя или преподавателя, домашний / мобильный телефоны;
- Ф.И.О. ответственного распорядителя (если есть), домашний / мобильный телефоны;
- номинация;
- возрастная группа;
- возраст на момент конкурса (коллектив – средний возраст);
- Ф.И.О. педагогов, хореографов, постановщиков, режиссёров, концертмейстеров  
...  
(при необходимости).

**КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА :**

- наименование произведений №1, №2 и №3 (если есть);



Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

- автор слов, автор музыки, композитор, постановка, обработка, аранжировка ...;
- музыкальное оформление (носитель фонограммы: компакт-диск – **CD**;  
«а капелла» – **АКАП**, аккомпанемент – **АК** );
- хронометраж произведения (программы) / длительность звучания (**мин : сек**);
- количество микрофонов (радио – **Р**, шнуровые – **Ш**, стойка – **Ст**);
- необходимость разбивки номеров (**рзб / без рзб**);
- условия по сцене, свет, реквизит (при необходимости);
- общее количество участников на сцене во время выступления.

**КРАТКАЯ ИНФОРМАТИВНАЯ ЧАСТЬ :**

- участие и призовые места в предыдущих конкурсах и фестивалях (если есть).

□

Срок подачи заявок на участие в фестивале-конкурсе – до 20 февраля 2017 года.

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

Приём заявок может быть остановлен ранее указанной даты в случае превышения общего хронометража по условиям проведения конкурса на сценической площадке.

Подтверждение участия в фестивале-конкурсе или отклонение заявки производится после проверки соответствия условиям настоящего Положения и окончательного распределения конкурсантов в соответствии с принципом равного представительства регионов, возрастных групп, номинаций, учреждений культуры, искусства, образования.

Последовательность номеров программы строгая, без возможности произвольной перестановки. Общий хронометраж и количество номеров не должны превышать указанные выше в Положении.

Внесение изменений в программу, представленную на конкурс, не допускается за 10 дней до начала фестиваля-конкурса.

□

## 9. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ :

□

- телефон: (499) 131-23-70 в будни с 10.00 до 18.00 (по московскому времени);
- факс: (499) 131-23-70 (круглосуточно);

Добавил(а) Administrator  
17.01.17 10:35 -

---

- e-mail: [intellect-club@mtu-net.ru](mailto:intellect-club@mtu-net.ru);
- адрес: 119454, г.Москва, ул.Удальцова, д.24, под.№2,

ННО «Детский благотворительный фонд «Интеллект-Клуб»;

- телефон срочной связи: (495) 799-77-60.